



TINTAVIVA

peinture traditionnelle à la chaux, type 'badigeon', pour extérieur et intérieur

Description	Peinture composée de : chaux douce éteinte, charges, colorants, adjuvants. densité pH diluant	1,56-1,60 12-13 eau
Caractéristiques	classement AFNOR NFT 36-005 classement environnemental résistance à la diffusion de vapeur μ	famille I – classe 10b1 A+ < 10
Note	Les matériaux à base de chaux n'émettent pas de polluants environnementaux, sont très perméables à la vapeur et n'altèrent pas l'équilibre hygrométrique des murs anciens. Ils sont ininflammables et ne craignent ni les micro-organismes ni les moisissures. Ils absorbent l'eau en cas de pluie, mais ne sont pas endommagés par celle-ci et sèchent rapidement par évaporation par beau temps. Toutefois, si, à l'extérieur exposé aux intempéries ou à une forte pollution environnementale, ou dans les intérieurs soumis à un trafic intense, on souhaite éviter que la surface ne soit mouillée ou sale, des protections peuvent être appliquées qui n'altèrent pas ni la perméabilité à la vapeur ni l'aspect de la finition. Peuvent être utilisés à cet effet Protexan, agent d'imprégnation hydrofuge, ou Calceprotect, agent d'imprégnation hydrofuge et oléofuge.	
Sécurité	Contient de l'hydroxyde de calcium, comportant un risque de lésions oculaires graves. Lors de la manipulation et de l'utilisation, suivez les instructions sur l'emballage.	
Stockage	1 an dans l'emballage d'origine si stocké entre +5°C et +40°C	
Supports	Applicable sur toute surface légèrement rugueuse à base de chaux ou de ciment. Ces supports doivent être plans, propres, sains, secs, uniformes en dureté et en absorption. Passer Fixaquarz ou Silofix avant application sur surfaces irrégulières ou anciennes. Ne pas appliquer sur des supports sujets aux remontées d'humidité, sur des enduits friables, sur des surfaces traitées avec des agents protecteurs ne permettant pas l'adhésion.	
Règles de pose	Appliquer entre +5°C et +35°C, à l'abri des intempéries ou du soleil excessif. Considérez que ces conditions doivent rester lors du premier séchage Ne pas utiliser de matériaux de lots différents sur un même mur. Travailler « à fresco », c'est-à-dire ne pas appliquer de matériau frais sur un matériau sec, mais appliquer une nouvelle couche lorsque la précédente est semi-sèche. Humidifiez légèrement avant application les supports secs.	
Application	<u>Finition lisse</u> : diluer avec au moins 60% d'eau et passer à la brosse carrée en deux couches croisées <u>Finition structurée</u> : Appliquer tel quel à la brosse carrée ou rectangulaire. Poser, en abondance, d'une façon 'rustique'. Pour un effet semi-ferré, lisser partiellement le produit en train de sécher (arroser, si trop sec, avant de lisser). <u>Finition ferrée</u> : Etaler le produit, tel quel, à la taloche inox, en lissant bien. De que le produit commence à sécher le ferrer avec la taloche inox gardé propre et humide (arroser, si trop sec, avant de ferrer). Après séchage humidifier et passer une deuxième couche, très mince, en ferrant tout de suite. Il est utile d'appliquer ensuite peinture hydrophobe ou la cire Classica	
Séchage	Le durcissement des chaux ne commence qu'après évaporation de l'excès d'eau, et peut donc être lent par temps froid et humide. Dans ce cas, il peut se produire un blanchiment superficiel, qui peut être éliminé par des lavages acides et qui a de toute façon tendance à disparaître avec le temps, mais qui peut être désagréable. Pour éviter un tel blanchiment, il est possible de traiter la surface sèche (généralement après 48 heures) avec Protexan. Le durcissement du matériau est de toute façon lent et inhomogène, de sorte que la surface, au début, peut paraître plus marbrée qu'elle ne le sera une fois complètement durcie.	
Rendement	finition lisse 7-8 m ² /kg sur 2 passes	finition structurée ou ferrée 2-3 m ² /kg suivant application

Cette édition annule et remplace toute édition précédente. Il appartient à MM. Clients de s'assurer que ce document n'a pas été annulé par une édition ultérieure. Édition 2023