TINTAFRESCA

pittura a calce per esterni ed interni

Descrizione	Pittura composta di calce spenta in acqua, inerti, pigmenti resistenti ad alcali ed UV, additivi	
	composti organici	< 8%
	peso specifico	1,33-1,35
	pH	12-13
	diluente	acqua
Caratteristiche	resistenza al passaggio di vapore	$\mu <$ 15
	emissioni all'interno dei locali	A+
	La pittura, simile a Tintabella, è meno sensibile alle caratteristiche del supporto perché, più coprente e più alta in componenti organici. Mantiene tuttavia una notevole permeabilità al vapore.	
Note sulla calce	I materiali a calce non emettono inquinanti ambientali, sono molto permeabile al vapore e non alterano l'equilibrio igrometrico dei vecchi muri. Sono' ininfiammabili e non temono microorganismi o muffe. Assorbono acqua in caso di pioggia, ma non ne sono danneggiati ed asciugano velocemente per evaporazione col bel tempo. Se però, su esterni esposti alle intemperie o a forte inquinamento ambientale, od in interni soggetti a traffico intenso, si vuole evitare che la superficie si bagni o si sporchi, è possibile trattare la superficie con impregnanti protettivi che non ne alterano significativamente la permeabilità al vapore e ne mantengono inalterato l'aspetto. Per questo sono disponibili il Protexan, impregnante idrorepellente, ed il Calceprotect, impregnante idrorepellente ed oleorepellente.	
Sicurezza	La pittura contiene idrossido di calcio, irritante per gli occhi e la pelle e comportante il rischio di gravi lesioni oculari. Nella manipolazione e nell'uso seguire le istruzioni riportate sugli imballi.	
Conservazione	1 anno negli imballi originali se magazzinato tra +5°C e +40°C	
Supporti	Si applica direttamente, all'interno od all'esterno, su qualsiasi supporto minerale, leggermente ruvido, a base di calce o cemento. Questi supporti devono essere piani, puliti, sani, asciutti, omogenei durezza ed assorbimento. Occorre invece passare i primers Fixaquarz o Silofix su superfici irregolari o vecchie. Non applicare su supporti soggetti a forte risalita di umidità, su intonaci o rivestimenti friabili, su superfici trattate con protettivi che non consentano l'adesione	
Norme di posa	Applicazione e asciugamento devono avvenire tra +5°C e +35°C, al riparo dalle intemperie o da eccessivo irraggiamento solare. Non applicare materiali di lotti diversi sulla stessa parete. Fare le passate 'fresco su fresco', cioè fare una nuova passata quando la precedente sia ancora semiumida. Se il fondo fosse troppo asciutto, inumidire leggermente la superficie prima della nuova applicazione	
Applicazione	Diluire Tintafresca e applicarla con una pennellessa rettangolare, tenuta ben 'carica' per evitare fiammature. Passare due mani incrociando. Per ottenere un effetto di velatura applicare una mano finale, molto diluita, in maniera irregolare.	
	Diluizione se usata come pittura coprente	60% d'acqua in volume
	se usata come velatura semicoprente	200% d'acqua in volume
Asciugamento	L'indurimento delle calci inizia solo dopo che l'acqua in eccesso sia evaporata, e può quindi essere più lento in caso di tempo freddo ed umido. Nel caso, possono verificarsi degli imbianchimenti superficiali, che sono eliminabili con lavaggi acidi e che comunque tendono a scomparire col tempo, ma che possono risultare sgradevoli. Per impedire tali imbianchimenti è possibile trattare la superficie asciutta (di norma dopo 48 ore) con Protexan. L'indurimento del materiale è in ogni caso lento e non omogeneo, per cui la superficie, all'inizio, può apparire più marezzata di quanto non sarà ad indurimento completo..	
Resa	in pittura	5-6 m2/lt su 2 passate

La presente edizione annulla e sostituisce ogni edizione anteriore. E' compito dei sigg. Clienti accertarsi che il presente documento non sia stato annullato da una edizione successiva. edizione 2023

durite srl · 34, via savigliano · 12037 saluzzo · italia · tel +.39.0175.45571 · www.durite.it · *info@durite.it*